

TRACCE DI TEATRO D'AUTORE 2010

TEATRO MUSICALE TEATRO DI PROSA TEATRO CIVILE TEATRO DI NARRAZIONE TEATRO DANZA TEATRO DI STRADA

Promotori

Assessorato alla Cultura dei Comuni di

PIEVE DI CENTO
ARGELATO
BENTIVOGLIO
CALDERARA DI RENO
CASTELLO D'ARGILE
GALLIERA
SAN GIORGIO DI PIANO
SAN PIETRO IN CASALE

Servizio Cultura e Pari Opportunità

PROVINCIA DI BOLOGNA - INVITO IN PROVINCIA

FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI CENTO

Autore e direzione

FEDERICO TONI

Main Sponsor
ACQUA & SAPONE
CENTERGROSS
CONCERTA
GALLETTI
SIRIEM

Patrocini

ETI - ENTE TEATRALE ITALIANO
ANCT - ASSOCIAZIONE NAZIONALE DEI CRITICI DI TEATRO
CTU - CENTRO TEATRO UNIVERSITARIO
UNIVERSITÀ DI FERRARA
REGIONE EMILIA-ROMAGNA

TRACCE DI TEATRO D'AUTORE

È UN PROGETTO ORIGINALE TESO AD ARRICCHIRE L'OFFERTA CULTURALE IN UN TERRITORIO SPECIFICO, UN'AREA COMPRESA TRA LE PROVINCE DI BOLOGNA, MODENA E FERRARA. TRA GLI OBIETTIVI PRINCIPALI RAGGIUNTI VI È L'AVERE CREATO UN RAPPORTO FECONDO E COSTANTE TRA LA SCENA NAZIONALE E IL TESSUTO CULTURALE LOCALE. TRACCE PROPONE ITINERARI QUALIFICATI NEL PANORAMA DEL TEATRO CONTEMPORANEO PRESENTANDO OGNI ANNO, DAL 1996, PROGRAMMI CON PROGETTI INNOVATIVI E VITALI DI ARTISTI DELL'INTERA SCENA ITALIANA, INDIVIDUATI IN BASE AD UNO STUDIO SISTEMATICO E UNA RICOGNIZIONE ATTENTA.

GLI SPETTACOLI E LE ATTIVITÀ PROPOSTE PERMETTONO A TUTTI - PERSONE DI OGNI ETÀ, CULTURA E PROVENIENZA - DI AVVICINARSI AL TEATRO SENZA ALCUN PREGIUDIZIO, CON OCCASIONI PRIVILEGIATE DI INCONTRO E CONFRONTO CON ARTISTI GIÀ AFFERMATI E CONOSCIUTI ACCANTO AD ALTRI MENO NOTI, MA GIÀ RITENUTI ECCELLENZE - DA PUBBLICO E CRITICA - E PRESENTI NEI PRINCIPALI FESTIVAL DI INNOVAZIONE ITALIANI E INTERNAZIONALI.

TRACCE CONFERMA E RINNOVA LA SUA VOCAZIONE AD ESSERE LUOGO DI SOCIALITÀ E DI CULTURA. L'ARTE IN GENERALE, E IL TEATRO IN PRIMIS, SONO STRUMENTI PRINCIPALI PER COSTRUIRE UNA IDENTITÀ CONDIVISA, UNA CITTADINANZA ATTIVA E SOLIDALE ED È PER QUESTO CHE OGNI SPETTACOLO HA LA PREROGATIVA - SEMPLICE E NATURALE - DI RAPPRESENTARE UNA OCCASIONE COSTRUTTIVA IN PIÙ DI CRESCITA SOCIALE, CIVILE E CULTURALE, PER LA COMUNITÀ INTERA. I CITTADINI-SPETTATORI-PARTECIPANTI SI SENTONO COINVOLTI IN UNA ESPERIENZA DI VALORE NEL RISPETTO E NELLA SALVAGUARDIA DELLE DIMENSIONI DEL RITO, DEL GIOCO E DELLA FESTA. È CERTAMENTE GRAZIE ANCHE A QUESTA FIDUCIA PARTICOLARE MANIFESTATA DA PARTE DEGLI SPETTATORI CHE TRACCE RIESCE A COINVOLGERE PIÙ COMUNI, ISTITUTI E CENTRI CULTURALI, ASSOCIAZIONI E PARTNER DEL TERRITORIO PROVINCIALE, REGIONALE E NAZIONALE.

LA QUATTORDICESIMA EDIZIONE DI TRACCE È RESA POSSIBILE COORDINANDO VIRTUOSAMENTE DESIDERI, IMPEGNI E RISORSE DI MOLTI SOGGETTI: ISTITUZIONALI, PUBBLICI E PRIVATI. LE RISORSE PUBBLICHE, DA SOLE, NON CONSENTIREBBERO LA REALIZZAZIONE DI UNA OFFERTA ARTISTICA COSÌ AMPIA E DIVERSIFICATA. I TAGLI DELLE ULTIME LEGGI FINANZIARIE HANNO PESANTI E CRESCENTI RIPERCUSSIONI SULLE RISORSE DESTINATE AGLI ENTI LOCALI. NONOSTANTE QUESTA CONSAPEVOLEZZA, SEMPRE PIÙ DELUDENTE E DOLOROSA, UNA CONFERMA DI COME TRACCE SIA UN PROGETTO AFFERMATO E RILEVANTE PER LA NOSTRA COMUNITÀ, VIENE DALLA COMPARTICIPAZIONE DI MOLTI SOGGETTI PRIVATI - SIA GRANDI AZIENDE CHE PICCOLE IMPRESE DEL TERRITORIO - CHE, ANNO DOPO ANNO, NONOSTANTE LE DIFFICOLTÀ DELLA CRISI, RINNOVANO IL LORO SOSTEGNO. DAI 'MAIN SPONSOR' - ACQUA & SAPONE, CENTERGROSS SRL, CONCERTA SPA, GALLETTI SPA, SIRIEM SRL - AGLI 'AMICI DI TRACCE', L'ADESIONE DEI PRIVATI ASSUME SEMPRE PIÙ SIGNIFICATO E IMPORTANZA: IL LORO FINANZIAMENTO PERMETTE DI INTEGRARE IL PROGETTO E DI CONTENERE I PREZZI DEI

BIGLIETTI D'INGRESSO SPECIE IN UN PERIODO IN CUI LE DIFFICOLTÀ ECONOMICHE SI RIPERCUOTONO FORTEMENTE SULLE DISPONIBILITÀ CHE I CITTADINI POSSONO DESTINARE ALLA CULTURA.

TRACCE NECESSITA E VIVE DA SEMPRE DI UN LAVORO COMUNE E COORDINATO TRA ISTITUZIONI, ARTISTI, IMPRESE E OPERATORI AL FINE DI CREARE I PRESUPPOSTI PER COSTRUIRE RESPONSABILMENTE UN PROGETTO SANO, RISPETTOSO DELLE IDENTITÀ ED ESIGENZE TERRITORIALI, ECONOMICAMENTE SOSTENIBILE E TRASPARENTE, CAPACE DI CONIUGARE LA QUALITÀ DELLE PROPOSTE CON L'INTERESSE E LA STIMA DEGLI SPETTATORI; ED È RICONOSCIUTA COME ESPERIENZA PILOTA ESEMPLARE; APRIPISTA PER ALTRE INIZIATIVE DEL TERRITORIO.

NEL 2010 SONO OTTO I COMUNI DEL BOLOGNESE PROMOTORI DI TRACCE (ARGELATO, BENTIVOGLIO, CALDERARA DI RENO, CASTELLO D'ARGILE, GALLIERA, SAN GIORGIO DI PIANO, SAN PIETRO IN CASALE E PIEVE DI CENTO COME ENTE CAPOFILIA) AFFIANCATI DA PROVINCIA DI BOLOGNA - INVITO IN PROVINCIA E FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI CENTO, CON I PATROCINI PRESTIGIOSI DEL CENTRO TEATRO UNIVERSITARIO - UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FERRARA, DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA, DELL'ASSOCIAZIONE NAZIONALE DEI CRITICI DI TEATRO (CHE NEL 2004 HA CONFERITO ALLA DIREZIONE DI TRACCE IL PREMIO NAZIONALE DELLA CRITICA) E DELL'ENTE TEATRALE ITALIANO.

TRACCE DI TEATRO D'AUTORE 2010, CHE PRESENTA UN PROGRAMMA DI RESPIRO NAZIONALE COSTRUITO AD HOC PER I NOSTRI LUOGHI E LA NOSTRA COMUNITÀ, SI COMPONE DI SEDICI SPETTACOLI, PIÙ INCONTRI CON OSPITI ILLUSTRI: ARTISTI, CRITICI E STUDIOSI. LA STAGIONE SI INAUGURA CON UN RECITAL-CONCERTO - IN PRIMA NAZIONALE - CANTATO DA UNA INTERPRETE DI GRANDE TALENTO ACCOMPAGNATA DA UN QUARTETTO DI VIRTUOSI D'ECCEZIONE. IL PROGRAMMA PROSEGUE TRACCIANDO UN PERCORSO NEL NOSTRO TEATRO MIGLIORE PRESENTANDO, TALVOLTA IN ANTEPRIMA, SPETTACOLI DI DIVERSE FORME, TECNICHE E POETICHE (IN MOLTI CASI CON ARTISTI TRA I PIÙ AMATI IN EDIZIONI SCORSE DI TRACCE): DAL TEATRO MUSICALE ALLA PROSA, DALLA NARRAZIONE AL TEATRO-DANZA, DAL TEATRO DI IMPEGNO CIVILE ALLA COMICITÀ. DA EVIDENZIARE COME MOLTI SPETTACOLI OSPITI IN TRACCE 2010 SONO VINCITORI DI PREMI NAZIONALI E RICONOSCIMENTI PRESTIGIOSI NEI TEATRI E FESTIVAL PIÙ IMPORTANTI (PREMIO EOLO AWARDS 2009, PREMIO DELLA CRITICA 2009, PREMIO CALANDRA 2009, PREMIO SCENARIO PER USTICA 2009, PREMIO NAZIONALE PAOLO BORSELLINO 2008, PREMIO CALANDRA 2007). DIVERSI POI GLI APPUNTAMENTI ALL'APERTO CON SPETTACOLI DI STRADA, PERFORMANCE VISIVE, TABLEAUX VIVANTS, ACROBATICA E CLOWNERIE CON ARTISTI ITALIANI E INTERNAZIONALI.



TRACCE DI TEATRO D'AUTORE 2010

TEATRO MUSICALE

TEATRO DI PROSA

TEATRO CIVILE

TEATRO DI NARRAZIONE

TEATRO DANZA

TEATRO DI STRADA

DALL'11 FEBBRAIO AL 29 MAGGIO 2010 - XIV EDIZIONE

www.traccediteatroautore.it

1 **Giovedì 11 febbraio - SAN PIETRO IN CASALE - Serata inaugurale**

21:15 - Cinema Teatro Italia (piazza Giovanni XXIII, 6)

PIA MORA JAZZIN'

PIA MORA CANTA MIA MARTINI

Canzoni di Mimi in versione jazz

Prima nazionale

2 **Venerdì 19 febbraio - ARGELATO**

21:15 - Teatro Comunale (via Centese, 50)

COMPAGNIA OSCAR DE SUMMA - ERT

AMLETO A PRANZO E A CENA

L'Amleto ridotto all'osso

3 **Sabato 27 febbraio - PIEVE DI CENTO**

21:15 - Teatro Comunale "Alice Zeppilli" (piazza Andrea Costa, 17)

LEONARDO CAPUANO - NICOLA RIGNANESE

BUFFONI ARMATI (CLOWNS)

Follie e profezie di comici figuranti

Anteprima nazionale

4 **Venerdì 5 marzo - CALDERARA DI RENO**

21:15 - Teatro Spazio Reno (via Roma, 12)

MAURIZIO CAMILLI - BALLETO CIVILE

COL SOLE IN FRONTE

Nuovi mostri. Un uomo bellissimo, bellissimo per niente

5 **Venerdì 12 marzo - BENTIVOGLIO**

21:15 - Centro Tempo Zero - tE:Ze (via Enrico Berlinguer, 7)

ANTONELLA QUESTA - LAQ-PROD

STASERA OVULO

Fatti seri e misfatti comici di un'aspirante madre

Spettacolo vincitore del Premio Calandra 2009 - Migliore Spettacolo

Spettacolo vincitore del Premio Calandra 2009 - Migliore Attore/Attrice

Ospiti: VALERIA OTTOLENGHI vicepresidente Associazione Nazionale dei Critici di Teatro
ENZA CARICCHIO responsabile progetto Casa di Accoglienza Mamma & Bambino - Dolce Acqua onlus

6 **Domenica 21 marzo - CASTELLO D'ARGILE**

18 - Teatro Comunale (via Giacomo Matteotti, 159) *

CANTIERI TEATRALI KOREJA

PALADINI DI FRANCIA

Vita, morte e disavventure di Orlando e altri strani paladini tra pupi e marionette

Vincitore del Premio Eolo Awards 2009 - Migliore Spettacolo

Premio della Critica 2009 - A.N.C.T.

7 **Venerdì 26 marzo - ARGELATO**

21:15 - Teatro Comunale (via Centese, 50)

ROBERTO CAPALDO - TEATRO LABRYS

MORRA

Tratto liberamente dalla cronaca quotidiana di Scampia

Vincitore del Premio Nazionale Spettacolo Teatrale "Paolo Borsellino" 2008

Premio Nazionale Calandra 2007

8 **Venerdì 9 aprile - CALDERARA DI RENO**

21:15 - Teatro Spazio Reno (via Roma, 12)

GIULIANA MUSSO - GIANLUIGI MEGGIORIN - BEATRICE SCHIROS

LA CORTE OSPITALE

TANTI SALUTI

Uno spettacolo civile clownesco sul morire e sul vivere la morte

9 **Domenica 18 aprile - CASTELLO D'ARGILE**

17:30 - Teatro Comunale (via Giacomo Matteotti, 159) *

BRUNO STORI - TEATRO DELLE BRICIOLE

SIAMO QUI RIUNITI

O della democrazia imperfetta

10 **Giovedì 22 aprile - PIEVE DI CENTO**

21:15 - Teatro Comunale "Alice Zeppilli" (piazza Andrea Costa, 17)

MARTA CUSCUNA'

E' BELLO VIVERE LIBERI!

Ispirato alla biografia di Ondina Peteani.

Prima staffetta partigiana d'Italia deportata ad Auschwitz N. 81 672

Spettacolo Vincitore Premio Scenario per Ustica 2009

Ospiti: DARIA BONFIETTI presidente Associazione Parenti delle Vittime della Strage di Ustica
CRISTINA VALENTI direttore artistico Associazione Scenario

11-12 **Domenica 2 maggio - PIEVE DI CENTO - Ingressi gratuiti**

dalle 15 alle 18 - Piazza Andrea Costa e vie del centro storico

JEAN MÉNING

BOUFFONNERIE

Clownerie itinerante

PETER WEYEL

REGALARE GIOIA

Spettacolo di strada dai risvolti imprevedibili

13 **Venerdì 14 maggio - SAN GIORGIO DI PIANO**

21:15 - Corte dei Soldati (ingresso da via Pace)

LUCILLA GIAGNONI - FONDAZIONE TEATRO PIEMONTE

BIG BANG

Lo sguardo all'infinito. Indizi e presagi dalle stelle

Ospiti: MARGHERITA HACK e FEDERICO TADDIA

autori del libro "Perché le stelle non ci cadono in testa?" - Editoriale Scienza 2010

14 **Domenica 16 maggio - SAN GIORGIO DI PIANO - Ingresso gratuito**

10:45 - Piazza dell'Indipendenza e vie del centro storico

SILENCE TEATRO

COME ANGELI DEL CIELO

Apparizioni itineranti. Performance di strada

15 **Domenica 23 maggio - SAN VENANZIO DI GALLIERA - Ingresso gratuito**

17:30 - Piazza Eroi della Libertà

MIRABELLA & DRAGHI

PANEM ET CIRCENSIS

Spettacolo in piazza di giocoleria e clownerie con i grandi Cip & Ciop

16 **Sabato 29 maggio - SAN PIETRO IN CASALE - Ingresso gratuito**

21:15 - Parco culturale Casa Frabboni (via Giacomo Matteotti, 137)

I VIOLINI DI SANTA VITTORIA

RICCARDO TESI - CLAUDIO CARBONI

OSTERIA DEL FOJONCO

Percorso musicale alle origini del ballo liscio popolare

Serata conclusiva in collaborazione con Borghi e Frazioni in Musica

SI INVITANO GLI SPETTATORI INTERESSATI A CONSIDERARE L'OPPORTUNITÀ
DI "REGALARSI", MA ANCHE DI REGALARE AD ALTRI

L'ABBONAMENTO SPECIALE: 70 €

L'abbonamento dà diritto all'ingresso a tutti gli spettacoli a pagamento
(consentendo un risparmio di 40 €)
ed essendo 'non nominativo' è cedibile a terzi.

VENDITA ABBONAMENTI: 5-6 FEBBRAIO

Venerdì 5 febbraio (dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19) e Sabato 6 febbraio (dalle 10 alle 13)
presso l'URP di Pieve di Cento (BO) in piazza Andrea Costa, 17.

BIGLIETTI:

La biglietteria apre 45 minuti prima nei giorni e nei luoghi di spettacolo.

Biglietti: interi € 10 - ridotti € 8 (eccezione il 27/2: interi € 8 e ridotti € 6).

* Biglietti speciali per Bambini e Ragazzi fino a 13 anni (5 €) nei giorni: 21/03 e 18/04

È sempre consigliabile prenotare o informarsi telefonicamente
sulla disponibilità dei biglietti e degli abbonamenti.

Informazioni e segreteria: raffaella.melloni@libero.it

INFOTRACCE: 348.80.49.181